

Учебный предмет	Класс	Учебно-методический комплекс	Аннотация (основы содержания предмета)	Планируемые результаты
Литература	6-9	<p>Учебник «Литература» 6 класс в 2-х частях, под редакцией В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.П. Полухина. – М.: Просвещение, 2021</p> <p>Учебник «Литература» 7 класс в 2-х частях, под редакцией В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина. – М.: Просвещение, 2021</p> <p>Учебник «Литература» 8 класс в 2-х частях, под редакцией В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина. – М.: Просвещение, 2018</p> <p>Учебник «Литература» 9 класс в 2-х частях, под редакцией В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина. – М.: Просвещение, 2017</p>	<p>Приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы.</p> <p>Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.</p> <p>6 класс</p> <p>Введение – 1 ч</p> <p>Устное народное творчество – 4 ч</p> <p>Из древнерусской литературы – 1 ч</p> <p>Из литература XVIIIвека. И.И. Дмитриев – 1 ч</p> <p>Из русской литературы XIX века – 49 ч</p> <p>Из русской литературы XX века – 26 ч</p> <p>Из литературы народов России – 2 ч</p> <p>Из зарубежной литературы — 18 ч</p> <p>7 класс</p> <p>Ведение-1 час</p> <p>Устное народное творчество – 6 ч</p> <p>Из древнерусской литературы – 2 ч</p> <p>Из литературы 18 века – 2 ч</p> <p>Из литературы 19 века – 32 ч</p> <p>Из литературы 20 века – 19 ч</p> <p>Из зарубежной литературы – 5 ч</p> <p>Повторение – 1 ч</p> <p>8 класс</p> <p>Русская литература и история – 1 ч</p> <p>Из древнерусской литературы – 2 ч</p> <p>Устное народное творчество – 2 ч</p>	<p>1. Механизмы формирования ключевых компетенций учащихся (предметные, метапредметные, личностные),</p> <p>формирования знаний о значении родного языка и его роли в современном мире Умений владения родным языком, умений общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации Представлений о языке как средстве познания действительности Всех видов речевой деятельности и основ культуры устной и письменной речи, базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для данного возраста ситуациях общения. Умения представлять свои интеллектуальные и творческие способности, память и воображение.</p> <p>2. Культуроведческую компетенцию.</p> <p>3. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Формируются и совершенствуются умения: Работать с информацией :сокращение, расширение устной и письменной информации, создание текстов по аналогии сжатие информации, выделение главной и второстепенной информации, извлечение полной и точной информации Работать с разными источниками: справочной литературой, художественной литературой, лингвистическим материалом, Интернет - ресурсами . Планировать и осуществлять свою деятельность .</p> <p>4. Познавательная деятельность. В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать авторов и содержание изученных художественных произведений; основные теоретические понятия: народная песня, частушка, предание (развитие представлений); житие как жанр литературы (начальное представление); мораль, аллегория, дума (начальное представление); понятие о классицизме, историзм художественной литературы (начальное представление); поэма, роман, романтический герой, романтическая поэма, комедия, сатира, юмор (развитие представлений); прототип в художественном произведении, гипербола, гротеск, литературная пародия, художественная деталь, антитеза, композиция, сюжет и фабула, психологизм художественной литературы (развитие представлений); конфликт как основа сюжета драматического произведения, авторское отступление как элемент композиции (начальное представление); герой-повествователь (развитие представлений). Учащиеся должны</p>

			<p>Из литературы XVIII века – 3 ч Из литературы XIX века – 33 ч Из литературы XX века – 20 ч Из зарубежной литературы – 6 ч Повторение- 1 ч 9 класс Введение – 1 ч Из древнерусской литературы – 7 ч Из русской литературы XVIII века – 9 ч Из русской литературы I половины XIX века – 43 ч Из русской литературы второй половины XIX века – 6 ч Из русской литературы XX века. Проза – 9 ч Из русской литературы XX века. Поэзия- 18 ч Из зарубежной литературы – 6 ч Итоговое повторение и закрепление изученного за курс 9 класса- 3 ч</p>	<p>уметь: видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов; обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой; видеть своеобразие решений общей проблемы писателями разных эпох; комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией творчеством; различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике; определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении; сопоставлять героев и сюжет разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции; выделять общие свойства произведений, объединенных жанром, и различать индивидуальные особенности писателя в пределах общего жанра; осмысливать роль художественной детали, её связь с другими деталями и текстом в целом; видеть конкретных образов; находить эмоциональный лейтмотив и основную проблему произведения, мотивировать выбранный жанр; сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения; выявлять конфликт и этапы его развития в драматическом произведении; сравнивать авторские позиции в пьесе с трактовкой роли актерами, режиссерской интерпретацией; редактировать свои сочинения и сочинения сверстников.</p> <p>5. Информационно- коммуникативная деятельность. Развитие навыка сотрудничества со взрослыми и сверстниками, готовность вести диалог и слушать собеседника.</p> <p>6. Рефлексивная деятельность. В процессе освоения программы формируется активное отношение учащихся к освоению собственного опыта учебной деятельности: самонаблюдение, самоанализ, сравнение, самовосприятие.</p>
--	--	--	---	---