

Учебный предмет	Класс	Учебно-методический комплекс	Аннотация (основы содержания предмета)	Знания, умения
Обучение грамоте	1 доп.	В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина, «Азбука», М., «Просвещение», 2018.	<p>Программу учебного предмета «Обучение грамоте» составляют следующие разделы:</p> <p><b>Фонетика.</b> Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p> <p><b>Графика.</b> Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p> <p><b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p> <p><b>Письмо.</b> Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.</p> <p>На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.</p> <p><b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);</li> <li>- развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;</li> <li>- умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;</li> <li>- умение анализировать структуру простого предложения и слова;</li> <li>- знание русского алфавита;</li> <li>- умение различать зрительные образы букв;</li> <li>- усвоение гигиенических требований при письме;</li> <li>- умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения;</li> <li>- овладение разборчивым, аккуратным почерком;</li> <li>- первоначальное овладение навыком письма;</li> <li>- овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;</li> <li>- овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);</li> <li>- овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.</li> </ul>

		<p>изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.</p> <p><b>Орфография.</b> Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- отдельное написание слов;</li><li>- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);</li><li>- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</li><li>- перенос слов по слогам без стечения согласных;</li><li>- знаки препинания в конце предложения.</li></ul> <p><b>Развитие речи.</b> Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	
--	--	---	--